

НРАВСТВЕННЫЕ ИДЕАЛЫ

НАШЕГО ВРЕМЕНИ.

Фридрихъ Ницше и Левъ Толстой.

Проф. Н. Я. Грота.

Изъ журнала „Вопросы философи и психологіи“.

ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ.



МОСКВА.



Типо-литографія Высочайше утвр. Т-ва И. Н. Кушнеревъ и Ко,
Памятовская улица, собственный домъ.



1893.

НРАВСТВЕННЫЕ ИДЕАЛЫ

НАШЕГО ВРЕМЕНИ.

Фридрихъ Ницше и Левъ Толстой.

Проф. **Н. Я. Грота.**

Изъ журнала „Вопросы философіи и психологіи“.

ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ.



МОСКВА.



Типо-литографія Высочайше утвр. Т-ва И. Н. Кушнеревъ и Ко,
Пименовская улица, собственный домъ.



1893.

„ВОПРОСЫ ФИЛОСОФИИ И ПСИХОЛОГИИ“

(Годъ 4-й, съ 1 января 1893 г.)

Въ послѣднихъ книгахъ журнала принимали участіе слѣдующія лица:

Б. Н. Чичеринъ, гр. Л. Н. Толстой, Н. Н. Страховъ, Вл. С. Соловьевъ, кн. Е. и С. Трубецкіе, проф. Л. М. Лопатинъ, проф. А. А. Козловъ, проф. Н. Я. Гrotтъ, проф. А. И. Введенскій, Архимандритъ Антоній, П. Е. Астафьевъ, Я. Н. Колубовскій, Н. А. Иванцовъ, Н. Н. Ланге, Э. Л. Радловъ, В. В. Розановъ, Е. И. Челпановъ, проф. П. Г. Виноградовъ, проф. М. А. Мензбиръ, В. А. Вагнеръ, К. Н. Вентцель, В. И. Штейнъ и др.

Издание будеtъ продолжаться на тѣхъ же условіяхъ какъ и прежде.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ

въ конторѣ журнала (Москва, Покровка, Мал. Успенскій пер. домъ Абрикосовой, № 8) и у всѣхъ книгопродавцевъ.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

На годъ (съ 1-го января 1893 года по 1-е января 1894 года) безъ доставки **6** руб., съ доставкой и пересылкой—**6** р. **50** к., за границу—**7** руб. **50** коп.

Полные экземпляры журнала за первый годъ (четыре книги) распределены, отдельно продаются оставшиеся въ небольш. числѣ экз. 1-й, 3-й и 4-й книга I года—по 2 руб. съ перес.; льготныхъ подписчиковъ по 1 руб. 50 коп.; полные экземпляры за второй и третій годъ (по пяти книгъ) 6 руб. 50 к., ст пересылкой 7 рублей за годъ. Полные экземпляры журналъ ~~для поездные то~~ продаются въ конторѣ редакціи по 12 руб. съ перес. 13 р. Выписывать можно наложеннымъ платежомъ съ обычной почт. приплатою.

Члены Психологического Общества, учащіеся, сельскіе учителя и священники пользуются скидкой въ 2 р.

Подписка съ 1-го ноября больше НЕ ПРИНИМАЕТСЯ.

Редакторъ проф. Н. Я. Гrotтъ.

Издатель А. А. Абрикосовъ.

Нравственные идеалы нашего времени.

(Фридрихъ Ницше и Левъ Толстой.)

Для наблюдателя жизни наше время имѣеть особенное значеніе. Мы присутствуемъ при великой душевной драмѣ, переживаемой не отдельными личностями или даже народами, а всѣмъ культурнымъ человѣчествомъ. Дѣло идетъ, повидимому, о коренномъ измѣненіи міросозерцанія, о полной переработкѣ идеаловъ.

Бывали такія события и прежде, наприм., въ ту эпоху, когда на развалинахъ древняго міра воздвигался новый—христіанскій, или, наприм., три столѣтія тому назадъ, когда совершалось окончательное распаденіе средневѣковой культуры, и созидался тотъ компромиссъ между идеалами христіанскаго и языческаго міросозерцанія, который продолжается и понынѣ.

Но все-таки существуетъ и громадная разница между тѣмъ, что происходило въ тѣ великія эпохи и въ нашу. Прежде не было въ распоряженіи человѣчества тѣхъ средствъ взаимнаго обшенія, какія существуютъ теперь, и потому перевороты совершались медленно паденіе стараго и водвореніе и утвержденіе новаго міросозерцанія и порядка жизни требовало нѣсколькихъ столѣтій. Такъ, около пяти столѣтій понадобилось для окончательного торжества христіанства и полной побѣды его надъ языческою философией. Больѣ двухъ столѣтій продолжалась такъ называемая эпоха возрожденія искусствъ и наукъ, приведшая къ паденію средневѣкового строя жизни. Конечно,

изобрѣтеніе книгопечатанія было въ то время главнымъ и существеннымъ условіемъ распространенія новыхъ учешій, понятій и идеаловъ. Но какимъ блѣднымъ кажется въ нашъ вѣкъ это изобрѣтеніе, въ особенности въ его первоначальной формѣ, сравнительно съ поразительными открытиями и пріобрѣтеніями техники въ XIX ст. Благодаря желѣзнымъ дорогамъ, пароходамъ, телеграфамъ и телефонамъ, а также журналамъ и газетамъ, возникла, почти на нашихъ глазахъ, новая сложная нервная система въ организмѣ человѣчества. Человѣчество становится, именно благодаря ей, единымъ, цѣльнымъ организмомъ, всѣ части которого поневолѣ принуждены функционировать согласно. И это согласіе неизбѣжно будетъ возрастать съ дальнѣйшимъ развитиемъ общей нервной системы.

Первое послѣдствіе ея образованія заключается въ страшномъ ускореніи пульса жизни человѣчества, въ совершенномъ измѣненіи условій времени и пространства. Теперь, на разстояніи двадцати лѣтъ, совершается столько событий, сколько могло прежде совершиться во сто лѣтъ, и еще раньше—въ двѣsti или трѣста. Смѣна явленій и впечатлѣній происходитъ такъ быстро, что въ какія-нибудь десять, пятнадцать лѣтъ нынѣшній гражданинъ міра переживаетъ цѣлую историческую эпоху, какъ напр. господство Германіи въ Европѣ со времени окончанія франко-пруссской войны и до отставки Бисмарка. И нельзя не видѣть одного изъ проявленій мировой цѣлесообразности въ томъ фактѣ, что именно въ послѣднее столѣтіе окончательно сложилась и окрѣпла *историческая* наука. Безъ нея теперь было бы тяжко жить. Новая нервная система организма человѣчества требовала непремѣнно и нового рода *памяти*—«организованной памяти человѣчества».

И вотъ въ такое-то время, когда создались всѣ элементы для новой жизни человѣчества, какъ единаго цѣлага, мы присутствуемъ при новомъ, третьемъ въ жизни Европы, крупномъ нравственномъ кризисѣ. На Западѣ наступление этого кризиса началось раньше и было отмѣчено еще Ог.

Контомъ въ его «Курсѣ положительной философіи». У насъ то же явленіе обнаружилось ярко только въ послѣднія тридцать лѣтъ, послѣ паденія крѣпостного права.

Если я осмѣлился взять на себя трудную, можетъ-быть, непосильную и во всякомъ случаѣ неблагодарную задачу оцѣнки нѣкоторыхъ современныхъ нравственныхъ идеаловъ, то только потому, что этотъ вопросъ у всѣхъ насъ на очереди. Мы всѣ ищемъ, всѣ жаждемъ новыхъ идеаловъ, мы всѣ—болѣе или менѣе—больны скептицизмомъ, всѣ полны отвращенія къ существующему нравственному порядку, всѣ чуствуемъ, что на свѣтѣ совершается что-то неладное, странное, болѣзненное, не могущее быть долго терпимымъ. Каждый изъ насъ такъ или иначе пытается выйти изъ круга сомнѣній, побѣдить болѣзнь духа времени, преодолѣть свое недовѣріе къ жизни, свой пессимизмъ, и отыскать или создать себѣ новый, добрый и прочный идеалъ существованія. Отсюда такой огромный и быстрый успѣхъ, въ наше время, всѣхъ новыхъ ученій о жизни. Но настоящаго выхода еще не видно, и самые сильные умы въ такія эпохи, какъ наша, теряются и запутываются въ противорѣчія. И тогда поднимаются голоса, зовущіе назадъ, къ тому, чѣмъ жили прежде, злобно отвергающіе право личности на «самочинное умствованіе», т.-е., въ сущности, отрицающіе свободу духа, мышленія и воли человѣческой личности и мечтающіе о военной дисциплинѣ въ области самаго дорогого и лучшаго, что отличаетъ человѣка отъ животного, — въ области жизни разума.

Къ счастію, эти голоса воплютъ въ пустынѣ, такъ какъ упомянутыя новыя условія общенія людей создали и совершенно новую и неустранимую, по личному произволу, почву для нравственной жизни человѣчества.

То, что было прежде скрыто отъ глазъ толпы, становится, благодаря телеграфу и печати, открытымъ и явнымъ. Малѣйшее, даже и не очень крупное событие, совершающееся сегодня не только съ какою-нибудь замѣтною, но иногда и вовсе незамѣтною личностью, становится завтра

извѣстнымъ всему міру. Вещи, дѣла, намѣренія, замыслы, о которыхъ прежде узнавали неопределенно, по слухамъ и сплетнямъ, черезъ три, четыре недѣли, черезъ мѣсяцы или даже годы, становятся теперь доподлинно извѣстными че-резъ нѣсколько часовъ или сутокъ. Грѣхъ, вина, преступ-леніе и даже проступокъ личности дѣлаются рано или позд-но общимъ достояніемъ. Жизнь личности становится все болѣе и болѣе насквозь прозрачной, особенно—когда эта личность представляетъ какой-нибудь интересъ. Правда, съ тѣмъ вмѣстѣ растутъ и множатся клевета, сенсаціонная ложь и мошенническая инсинуація. Но это только лишнее доказательство въ пользу того положенія, что для нрав-ственной жизни человѣчества возникла новая почва.

Нравственная отвѣтственность личности замѣтно возра-стаетъ, а съ возрастаніемъ нравственной отвѣтственности все настоятельнѣе и настоятельнѣе становится реформа нравственныхъ понятій и идеаловъ. Прежняя ложь жиз-ни и лицемѣрная поддѣлка нравственности становится все труднѣе. Тайное такъ легко становится явнымъ, обманъ такъ трудно становится скрыть, что каждая личность, совершая поступокъ, должна быть заранѣе готова во всякое время от-дать въ немъ отчетъ всему человѣчеству.

Мы ужасаемся предъ громаднымъ разбоемъ, который совершался въ послѣдніе годы во Франціи. Но не должны ли мы, напротивъ, восторгаться передъ тѣмъ, что столь лов-ко подстроенный грабежъ такъ удачно раскрылся, и что миллионеры, герои его, попали на скамью подсудимыхъ? А современемъ такія дѣла будутъ разоблачаться еще быстрѣе и полнѣе.

Такимъ образомъ, едва ли можно сомнѣваться, что от-крытия и изобрѣтенія XIX вѣка, въ области точного зна-нія и техники, сильно измѣнили почву, на которой скла-дываются нравственныя понятія и идеалы общества. И са-мый важный результатъ, нынѣ достигнутый, заключается въ томъ, что они показали совершенную нелѣпость и не-сообразность того легкомысленного компромисса между язы-

ческими и христіанскими идеалами, который господствовалъ въ послѣднія три столѣтія, со временемъ эпохи возрожденія классической культуры.

Все болѣе и болѣе въ сознаніе выдающихся личностей, и даже самыхъ массъ, проникаетъ убѣжденіе, что такъ разрываться между двумя противоположными и несовмѣстимыми началами жизни долѣе невозможнно, что, по крайней мѣрѣ, въ нравственной области нужно быть или всецѣло язычникомъ, или всецѣло христіаниномъ. Но вопросъ: что избрать окончательно, нельзѧ решить такъ просто,—сообразно личнымъ симпатіямъ и влеченіямъ каждого. Чѣмъ болѣе возрастаетъ связь и взаимная зависимость людей, тѣмъ необходимѣе становится для нихъ единство міросозерцанія. А для человѣчества, какъ цѣлаго, выборъ между христіанскимъ и языческимъ міросозерцаніемъ очень трудная задача. Вѣдь приобрѣтенія науки,—той самой науки, которая имѣла источникомъ древнюю образованность и возникла въ главныхъ своихъ основаніяхъ на почвѣ язычества,—такъ велики, наглядны, такъ очевидно идеальны, истинны и важны для самого нравственного прогресса человѣчества, что отбросить этотъ фундаментъ современной культуры мы не въ правѣ и не въ состояніи. Жертва была бы слишкомъ громадна, и ради удержанія силы и значенія этого все шире и шире развивающагося двигателя самосознанія, можетъ быть, стоитъ пожертвовать даже традиціонною моралью? Съ другой стороны, однако, нравственное міросозерцаніе христіанства такъ очевидно превосходитъ древнее языческое, такъ глубоко проникло нѣкоторыя стороны жизни современного человѣчества и принесло такие существенные плоды въ реформѣ общихъ началь человѣческихъ отношеній, что отказаться отъ него было бы тоже самоубійствомъ, и можетъ быть, наоборотъ, лучше-ради его полнаго и послѣдовательнаго проведенія отречься даже отъ всѣхъ плодовъ цивилизації?

Такова дилемма, глубоко волнующая современные умы. Въ области теоретической она выразилась цѣльымъ рядомъ новыхъ учений, которыя растутъ въ изобиліи на почвѣ со-

временного скептицизма и пессимизма, и преслѣдуютъ въ общемъ тройкую задачу: 1) разрушение христіанского религіозно-нравственного міросозерцанія, во имя окончательного торжества позитивно-и прогрессивно-научного, языческаго, 2) разрушение прогрессивно научного и языческаго міросозерцанія, во имя окончательного торжества христіанскихъ началъ жизни, 3) примиреніе, новыми путями и на новой почвѣ, того и другого. Послѣдня, примирительная, попытки дали пока лишь весьма слабые и малоубѣдительные результаты. Но за то творческая работа въ сферѣ болѣе односторонняго отрицанія однихъ идеаловъ, во имя окончательного торжества другихъ, имъ противоположныхъ, породила въ послѣдня десятилѣтія нѣсколько крупныхъ и чрезвычайно-оригинальныхъ явлений. Я намѣренъ остановиться только на самыхъ типическихъ и сравнить крайнія міросозерцанія двухъ выдающихся современныхъ мыслителей, изъ которыхъ одинъ изображаетъ собою защитника чистаго языческаго міросозерцанія и мечтає первомъ своимъ навсегда раздѣляться съ религіозно-нравственными идеалами христіанства. Это—Фридрихъ Ницше. Другой ведеть энергическую борьбу съ міросозерцаніемъ позитивно-научнымъ и языческимъ, во имя окончательной победы въ жизни человѣчества высшихъ нравственныхъ идеаловъ христіанства. Это—Левъ Толстой.

Моей задачею будетъ, по мѣрѣ умѣнія и силъ, собрать воедино главнѣйшія черты этихъ двухъ оригинальныхъ учений, выяснить ихъ происхожденіе, опредѣлить ихъ достоинства и недостатки, показавъ при этомъ ихъ одинаковую односторонность, хотя и *весьма различное* нравственное значеніе.

Подробное изложеніе учений Ницше и Толстого я считаю излишнимъ. Талантливое и очень вѣрное изображеніе нравственного учения Ницше недавно появилось на русскомъ языкѣ, въ извѣстной статьѣ г. Преображенского *), а нравственное учение графа Льва Толстого достаточно извѣстно

*) См. Вопр. филос.

кн. 15 (ноябрь 1892).

всѣмъ намъ, хотя, думается мнѣ, не многими правильно понято *). Во всякомъ случаѣ, моей задачей будетъ лишь общая ихъ характеристика.

Замѣчу прежде всего, что между воззрѣніями обоихъ мыслителей не только существуетъ рѣзкая противоположность, но есть и много общихъ, сходныхъ чертъ: «les extrémités se touchent».

Начну съ указанія общаго.

Общимъ является, во-первыхъ, одинаково рѣшительный, талантливо выраженный и искренній протестъ обоихъ противъ современного нравственнаго міросозерцанія общества, противъ всего *внутреннѣю* духа и строя жизни современаго культурнаго человѣчества. «Такъ дольше нельзя жить, нельзя дольше терпѣть всѣ существующія и ставшія явными противорѣчія жизни: надо измѣнить всю жизнь, а для этого прежде всего необходимо пересмотрѣть всѣ нынѣ господствующія понятія о жизни, ея значеніи и цѣляхъ».

Общимъ является, во-вторыхъ, не менѣе сильный и краснорѣчивый протестъ обоихъ противъ вѣковой традиціонной *внѣшней* организаціи христіанскаго общества, въ которой часто лицемѣрно прикрыты, подъ маской лживой добродѣтели и законности, всевозможныя язвы порока и разложения. Отсюда—борьба обоихъ противъ церкви и государства, какъ предполагаемыхъ виновниковъ указанной лжи.

Несомнѣнно общими являются, въ-третьихъ, и нѣкоторыя положительныя стремленія обоихъ мыслителей: дать въ жизни человѣка торжество разуму и трезвому анализу, освободить личность отъ гнета различныхъ условностей въ нравахъ и понятіяхъ, поднять ея самочувствіе и самосознаніе, измѣнить и по-новому обосновать ея нравственную жизнь,— создать, словомъ сказать, новую, болѣе свободную и самодовлѣющую личность и на этой почвѣ новое общество и человѣчество.

*) Правильное пониманіе его я вижу только въ статьяхъ Н. Н. Страхова (см. Вопр. филос. и психол., кн. 9 и 11).¹

Вообще характерною чертой обоихъ мыслителей является одинаково рѣшительный *индивидуализмъ*, стремленіе освободить личность отъ стѣсняющихъ ея духовное развитіе оковъ и цѣпей. Но на этомъ сходство и кончается.

При рѣшеніи поставленной задачи въ подробностяхъ пути обоихъ моралистовъ рѣзко расходятся.

Ницше видить все зло въ зависимости личности отъ нравственныхъ цѣпей, наложенныхъ на нее религіозно-нравственнымъ міросозерцаніемъ христіанства. Подобно тому какъ въ прошлые вѣка (Ницше разумѣеть, конечно, событія въ западной Европѣ) христіанство постепенно разложилось, какъ «догматическое» ученіе, подъ вліяніемъ своей морали, такъ теперь оно должно погибнуть и какъ мораль, и «мы уже стоимъ на порогѣ этого событія» *). Зло—во внутреннихъ оковахъ, связывающихъ личность, въ связности ея *совѣсти* ученіями о грѣхопаденіи, состраданіи, любви. Такъ называемое зло, преступленіе, эгоизмъ—законные и необходимыя проявленія силы и могущества личности; чтобы личность могла смѣло и полно проявить всѣ свои силы, надо освободить всѣ эгоистическія дѣянія ея отъ связанной съ ними «нечистой совѣсти»; человѣкъ перестанетъ быть злымъ, когда перестанетъ считать себя таковымъ. Весь источникъ силы личности—въ страсти; нужно признать право страсти господствовать въ жизни, и тогда личность сумѣеть проявить всѣ свои скрытыя энергіи. Другими словами, нужно освободить личность отъ «нравственной отвѣтственности» въ христіанскомъ значеніи этого слова. А нужно это потому, что единственный смыслъ жизни человѣчества можетъ лежать только въ возможно полномъ расцвѣтѣ личности, въ улучшеніи типа человѣка, породы людей-животныхъ, до достиженія ими нового усовершенствованного вида—«сверхчеловѣка». Такъ какъ, однако, не всѣ люди по организаціи доступны такому усовершенствованію, то надо признать полную свободу только для выс-

*) *Genealogie der Moral*, Leipzig. 1892, стр. 180.

шихъ, лучшихъ личностей и сдѣлать массы пассивнымъ ору-
діемъ и пьедесталомъ для возвеличенія этихъ личностей. Ниц-
ше—рѣшительный врагъ политической и общественной рав-
ноправности и соціалистического нивеллированія общества,
ибо всѣ эти условія современной жизни (опять, замѣтимъ,
на Западѣ) ведутъ къ пониженію человѣческаго типа до
степени трусливаго, боязливаго и безличнаго стаднаго жи-
вотнаго.

Совершенно очевидно изъ этихъ главныхъ чертъ ученія Ницше, что онъ мечтаетъ о возвращеніи къ началамъ и принципамъ языческой культуры. И дѣйствительно, всѣ его духовные идеалы въ древнемъ мірѣ, въ міросозерцаніи языческихъ философовъ, ничего не зналъ о христіан-
скомъ смиреніи, терпѣніи, состраданіи и любви, и поэтому онъ поклоняется только *тѣмъ* позднѣйшимъ эпохамъ въ жиз-
ни человѣчества, когда отдельная личность достигала наи-
большаго блеска и расцвѣта внѣшняго могущества, власти и индивидуальныхъ способностей. Такъ, онъ съ энтузіаз-
момъ говоритъ объ эпохѣ возрожденія классической образ-
ованности и идеаловъ классического міра на рубежѣ средне-вѣковой и новой культуры, когда такъ могуществен-
на была реакція противъ христіанской морали, такъ сво-
бодны стали на время развратъ и всяческое насилие, такъ пышно расцвѣла оргія всевозможныхъ пороковъ и преступ-
леній. Конечно, Ницше поклоняется не порокамъ и пре-
ступленіямъ, не разврату и насилиямъ, а параллельному расцвѣту геніальности и творчества нестѣсненной никакими нравственными предразсудками и нормами дѣятельно-
сти личности; но онъ считаетъ всѣ указанныя отрицательныя явленія неизбѣжною и неустранимою обратною стороною медали. Ученіе Ницше можно философски формулировать такимъ положеніемъ: «чѣмъ больше зла, тѣмъ больше и добра», ибо зло, необходимый темный фонъ картины полнаго умственнаго торжества освобожденной отъ всякихъ нрав-
ственныхъ стѣсненій личности.

Совершенно иначе смотрить на причины зла и на смыслъ

предстоящей реформы гр. Л. Толстой. Зло не во внутреннихъ, нравственныхъ нормахъ дѣятельности личности, а въ отступлениі отъ нравственного закона, въ его непониманіи и игнорированіи, а слѣдовательно и во всемъ, что ему противорѣчить, т.-е. во вѣшнихъ цѣляхъ соціальной организації, не только не связанныхъ съ нравственнымъ міросозерцаніемъ христіанства, а напротивъ, по мнѣнію Толстого, глубоко ему противорѣчащихъ и представляющихъ собою всѣ признаки недостаточного отреченія человѣчества отъ языческаго строя жизни. Не только не слѣдуетъ желать уничтоженія нравственнаго міросозерцанія христіанства, но въ немъ одномъ только и залогъ настоящаго духовнаго развитія личности, а слѣдовательно и общества. Толстой, также какъ и Ницше, думаетъ, что цѣли и смысла жизни слѣдуетъ искать не въ трансцендентной задачѣ искупленія души отъ грѣха, а прежде всего въ лучшемъ устройствѣ *здѣшней* духовной жизни человѣчества. Но путь къ этому не въ освобожденіи совѣсти личности отъ всякихъ нравственныхъ оковъ, а напротивъ, въ возможно полномъ и глубокомъ развитіи христіанской совѣсти,—не въ расцвѣтѣ эгоизма, а наоборотъ, въ полномъ и окончательномъ подавленіи его,—въ проявленіи способностей самоотреченія, любви и состраданія къ ближнему, въ возрастаніи личнаго смиренія, терпѣнія и непротивленія злу (зломъ). Не объ усовершенствованіи типа человѣка-животнаго идетъ рѣчь, а о развитіи человѣкомъ всѣхъ своихъ высшихъ человѣческихъ наклонностей и скрытыхъ силъ,—не о расцвѣтѣ творчества и геніальности, блеска способностей и гордаго самовластія долженъ мечтать человѣкъ, а *только* о нравственномъ самоусовершенствованіи и о возвращеніи, поэтому, въ лоно смиренной, терпѣливой и стойкой толпы себѣ подобныхъ, въ которой гораздо полное, чѣмъ въ насы—цвѣтѣ и красѣ человѣчества—сохранились истинно добрыя и великія чувства и стремленія. Въ противоположность Ницше, Толстой—ревностный проповѣдникъ добровольной равноправности и полнаго соціального нивелированія личностей. Его идеаль—именно идеаль человѣка, какъ мирнаго, домашняго, но не

«стаднаго животнаго», а духовнаго существа, — не трусливаго и боязливаго, а нравственно-непоколебимаго и внутренно-стойкаго. Поэтому, симпатіи Толстого сосредоточены на тѣхъ эпохахъ и явленіяхъ жизни человѣчества, въ которыхъ больше всего проявлялись смиреніе и терпѣніе предъ внѣшними невзгодами жизни, добровольное подчиненіе нравственному закону, свободное мученичество за правду и скрытый героизмъ самоотреченія, но подъ однимъ условіемъ, чтобы дѣло, которому служила личность, было вполнѣ христіанское, чтобы личность исполняла дѣло Христово,—дѣло любви и добра. Формула Толстого: «чѣмъ меньше зла, тѣмъ больше добра».

При такой крайней противоположности нравственныхъ идеаловъ Ницше и гр. Толстого, они, естественно, совершенно различно смотрятъ на пороки и добродѣтели личности. Это различие особенно ярко выражается во взглядахъ на христіанскій аскетизмъ.

Ницше, въ обширной и остроумно написанной главѣ, «Was bedeuten asketische Ideale», въ одномъ изъ послѣднихъ своихъ сочиненій «Genealogie der Moral», употребляетъ весь блескъ своей аргументаціи, всю силу своего злого языка, чтобы несправедливо дискредитировать нравственный смыслъ аскетизма и свести то немногое, по его мнѣнію, здоровое, что можно найти въ теоріяхъ воздержанія, къ простой иллюзіи и діаметрикѣ организма. Онъ смеется надъ христіанскою церковною борьбою противъ чувственности, во имя цѣломудрія и воздержанія, онъ считаетъ заслугою Лютера то, что тотъ имѣлъ смѣлость открыто исповѣдывать свою чувственность (Luthers Verdienst ist vielleicht in Nichts grösser als gerade darin, den Muth zu seiner Sinnlichkeit gehabt zu haben, стр. 99). Проповѣдь цѣломудрія исходить, по его циническому замѣчанію, отъ «verunglückten Schweine». Фейербаховское слово о «здравой чувственности» онъ считаетъ словомъ искупленія отъ болѣзненнаго обскурантизма христіанской морали. «Парсиваль» Вагнера для него признакъ вырожденія таланта великаго композитора, его

чреэмърнаго подчиненія Шопенгауэру. Правда, всякое животное, а потому и *la bête philosophie*, инстиктивно стремится къ лучшимъ и самымъ благопріятнымъ условіямъ для проявленія своихъ силъ, и къ этимъ условіямъ относится извѣстное воздержаніе отъ чувственности ради приобрѣтенія большей свободы и независимости. Женатый философъ «gehört in die Komödie», и «Сократъ, вѣроятно, женился (и имѣлъ дѣтей?) только ради ироніи». Но никакого другого смысла, кромѣ какъ быть однимъ изъ средствъ личной независимости, аскетизмъ не имѣетъ, и свобода нравовъ есть для Ницше все-таки необходимое условіе и этой самой независимости, какъ средство для полнаго самоурегулированія личности на пути къ достижению вполнѣшаго расцвѣта силъ, т.-е. высшей геніальности. Поэтому онъ допускаетъ только «веселый аскетизмъ» (*heiterer Asketismus*) божественнаго и оперившагося животнаго, «которое болѣе паритъ надъ жизнью, чѣмъ покоится въ ней» (стр. 112). Но проповѣдь аскетизма, какъ пути къ духовному совершенству, какъ средства избавиться отъ вины, грѣха и страданій, Ницше клеймитъ презрѣніемъ. Аскетизмъ христіанской былъ временнымъ и случайнымъ идеаломъ, случайнымъ способомъ рѣшенія проблемы «ради чего страдать». Это былъ идеаль «faute de mieux». «Воля къ жизни» была временно спасена этимъ рѣшеніемъ вопроса, ибо человѣкъ лучше готовъ стремиться къ своего рода «ничто», чѣмъ не стремиться ни къ чemu (стр. 181—182). Но теперь пора стряхнуть съ себя нелѣпое ярмо.

↗ Совершенно иначе смотрить на воздержаніе, самообузданіе и самоотреченіе Толстой. Правда, и ему чуждъ средневѣковой идеаль монашества и добровольнаго удаленія отъ жизни въ пустыню и одиночество, но вмѣстѣ съ тѣмъ Толстой видѣтъ въ воздержаніи отъ чувственности, отъ всяческаго сладострастія и животности, первую задачу духовной человѣческой личности. Мы знаемъ, какъ энергично, всѣми писаніями своими, начиная отъ «Анны Карениной» и кончая «крейцеровою сонатой» и «Послѣсловіемъ», онъ проповѣ-

дуеть цѣломудріе, какъ краснорѣчиво въ «Первой ступени» онъ возстаетъ противъ мясояденія, а въ «Плодахъ Прорвѣщенія» противъ обжорства,—какой онъ врагъ вина, табака и всякихъ наркотическихъ средствъ, какъ глубоко запала въ его душу мысль о необходимости упрощенія жизни и отреченія отъ всякой роскоши, излишествъ и ложныхъ потребностей.

Прежде чѣмъ перейти къ критикѣ обоихъ міросозерцаній, которая все-таки оба односторонни и не удовлетворяютъ всѣхъ запросовъ человѣческой души, я сдѣлаю ихъ окончательное сопоставленіе.

Ницше—представитель западно-европейской изломанности, Толстой—носитель идеаловъ восточно-европейской непосредственности. Ницше мечтаетъ о возстановленіи во всѣхъ правахъ древнеязыческаго культурнаго идеала, соединенного съ полнымъ и сознательнымъ отреченіемъ отъ христианства. Толстой, наоборотъ, ищетъ очищенаго отъ всякихъ языческихъ примѣсей христианскаго идеала жизни и въ своей ненависти къ язычеству отвергаетъ и науку, и искусство, и государственные формы, созданныя древнею дохристианскою культурою. И Ницше и Толстой—рационалисты, ищущіе въ разумѣ послѣдняго критерія истины. Но Ницше—эстетикъ раціонализма, Толстой—моралистъ съ раціоналистическою подкладкою. Надъ чудомъ и таинствомъ оба смеются, но одинъ—во имя таинства обаянія красоты, т.-е. вышецнаго совершенства формы, другой—во имя чуда абсолютнаго торжества любви и добра. Оба мыслителя провозглашаютъ своимъ девизомъ безусловную свободу и самостоятельность личности, но Ницше мечтаетъ о торжествѣ отдѣльной, исключительной личности на почвѣ порабощенія и организованнаго эксплоатированія массъ,—Толстой—о самостоятельности и высшемъ достоинствѣ всякой личности путемъ уничтоженія всяческой взаимной коллективной эксплоатации. Ницше мечтаетъ о торжествѣ человѣка-животнаго въ осуществленномъ, путемъ ловкаго насилия надъ массами, идеаль «сверхъ-человѣка». Толстой болѣе скромно помы-

шляеть только о полномъ воплощениі идеала «человѣка», путемъ его собственнаго свободнаго отреченія отъ *всякоаг насилия* надъ чужою личностью. Ницше—анархистъ-революціонеръ и, какъ всякий революціонеръ, доктатикъ деспотизма. Толстой—самый рѣшительный врагъ анархии/революціи и деспотизма, такъ какъ даже не вѣрить въ ихъ возможность, если только будетъ обеспечена полная нравственная свобода и отвѣтственность личности. Ницше, хотя и врагъ современной культуры, но только потому, что она ему кажется недостаточно радикальною: борьба за существованіе недостаточно откровенна, произволъ недостаточно обеспечень отъ преслѣдованія. Любовь, милосердіе, симпатія, состраданіе—тормазы прогресса. Уничтожьте законы нравственности и всякую отвѣтственность, чтобы личность могла достигнуть полнаго развитія своей стихійной моци. Уничтожьте законы (конечно, не внутренніе, нравственные, которыхъ нельзя уничтожить, а вѣнчніе, соціальные), говоритъ и Толстой, но говоритъ только потому, что эти законы, по его мнѣнію, совершенно лишнее стѣсненіе человѣческой личности, тормазъ ея высшему духовному развитію, полному расцвѣту среди людей любви, милосердія, состраданія. И Толстой — врагъ современной культуры, но потому, что она кажется ему въ корнѣ ошибочной, не христіанской: личность не достаточно свободна, всякая борьба за существованіе исчезнетъ, если личность будетъ *своимъ* свободна и пойметъ «волю Пославшаго ее въ міръ». Всѣ высшія силы личности проявятся лишь тогда, когда она сама добровольно отречется отъ всякой моци и силы, отъ всякаго законнаго насилия.

Не ясно ли, что коренное различіе обоихъ мыслителей все-цѣло сводится къ одному: къ противоположному взгляду ихъ на человѣческую природу. Ницше считаетъ человѣка животнымъ—злымъ, злѣйшимъ изъ животныхъ, и думаетъ, что пожравъ некоторое количество своихъ близкихъ и высосавъ соки изъ десятковъ и сотенъ себѣ подобныхъ, болѣе сильный человѣкъ-животное, въ своей ничѣмъ не сдержаніи

ваемой роскошной упитанности, превзойдетъ самого себя и станетъ въ ряды новой породы усовершенствованныхъ животныхъ, которая обозначается имъ посредствомъ понятія «сверхъ-человѣка». Толстой думаетъ иначе: смиреніе и терпѣніе, самоотреченіе и любовь—коренные свойства человѣка, какъ человѣка. Человѣкъ именно этими свойствами отличается отъ животнаго. Его природа добрая, хорошая. Не озлобляйте его, и онъ совсѣмъ будетъ добръ. Дозвольте ему быть самимъ собою, и онъ никого не тронетъ, никого не пожретъ; въ естественныхъ условіяхъ жизни онъ станетъ «настоящимъ человѣкомъ», носителемъ божескихъ чувствъ и помысловъ. Не нужно сверхъ-человѣка, ибо человѣкъ уже есть сверхъ-животное, образъ и подобіе Бога.

Совершенно ясно, что противоположность нравственныхъ міросозерцаній обоихъ моралистовъ, можетъ быть, безсознательно для нихъ самихъ, имѣетъ основаніемъ противоположность ихъ *теоретическихъ* воззрѣній на природу міра и человѣка.

Ницше—материалистъ, атеистъ и эволюціонистъ довольно фантастического склада. Онъ мечтаетъ о трансформации «человѣка-животнаго» въ новый видъ животнаго, подмѣнивая этой перспективой идею нравственного, духовнаго самоусовершенствованія. Съ особенною любовью, и даже съ какимъ-то страннымъ наслажденіемъ, Ницше пользуется всякимъ случаемъ, чтобы соединять термины Thier и Mensch. «Diese englische Psychologen (сами англійскіе психологи!) признаются имъ за «tapfere, grossm thige und stolze Thiere» (Geneal., p. 2). «Der Priester ist die erste Form des delicate gen Thiers», говорить онъ въ другомъ мѣстѣ (тамъ же, стр. 136). О современномъ человѣкѣ онъ выражается, что онъ «ein krankhaftes Thier» (болѣзненное животное), а о человѣкѣ вообще, что онъ «das tapferste u. leidgewohnteste Thier» (самое храброе и къ страданіямъ привычное животное). Трудно перечислить всѣ сочетанія, въ которыхъ Ницше употребляетъ оба понятія. Говоря о субъектѣ человѣка, Ницше говоритъ, что совершенно подоб-

но тому, какъ народъ различаетъ молнию, какъ субъектъ, отъ ея свѣченія, какъ дѣйствія, такъ и народная мораль отдѣляетъ субстратъ сильного человѣка, свободнаго проявить или не проявить свою силу, отъ самыхъ этихъ проявленій. «Но такого субстрата нѣтъ, нѣтъ бытія въ дѣятельности, въ дѣйствія, становленія: дѣятель присочиненъ къ дѣйствію, дѣйствіе есть все» (Geneal., стр. 27). Въ существованіе субъекта, какъ субстрата, т.-е. какъ субстанціальной души, Ницше не вѣритъ. «Субъектъ, — говоритъ онъ,—или говоря популярнѣе — *душа*, можетъ быть, потому былъ до сихъ поръ лучшимъ предметомъ вѣрованія на землѣ, что онъ давалъ возможность излишку людей,—слабымъ и приниженнымъ всякаго рода,—исповѣдывать тотъ возвышающій самообманъ, что слабость есть тоже свобода, что то или другое существованіе есть *заслуга*» (тамъ же, стр. 28). «Говорятъ о любви къ врагамъ—и потѣютъ при этомъ (*und schwitzt dabei*).—Такимъ образомъ, существованія души Ницше не признаетъ. Точно также не вѣритъ онъ и въ Бога.

«Тамъ, гдѣ духъ (какъ мысль, сознаніе) въ наше время работаетъ строго, могущественно и безъ поддѣлокъ,—говорить Ницше,—онъ обходится вообще и безъ идеала—и популярное выраженіе для этого воздержанія есть *атеизмъ* (куда не входить воля къ правдѣ)». «Безусловный, честный атеизмъ,—а его атмосфераю мы только и дышемъ всѣ (?), болѣе интеллигентные люди нынѣшняго столѣтія,—не стоить, однако, въ противорѣчіи со всякимъ идеаломъ, какъ можетъ казаться; онъ есть, наоборотъ, одна изъ послѣднихъ фазъ его развитія, одна изъ послѣднихъ формъ его выраженія и внутреннихъ его сѣдѣствій,—онъ есть лишь конечная *катастрофа* двухъ-тысячелѣтняго приплода истины, которая въ концѣ-концовъ запрещаетъ намъ *ложь вѣры въ Бога*» (стр. 179).

Достаточно этихъ ссылокъ, чтобы видѣть, въ какой степени Ницше материалистъ и атеистъ. Душа и Богъ—суевѣрія. И этимъ объясняется скачокъ Ницше отъ человѣка-животнаго къ сверхъ-человѣку,—минуя стадію «человѣка», въ истинномъ смыслѣ этого слова. Не удивительно, что

этотъ послѣдовательный материалистъ, атеистъ и эволюционистъ на почвѣ морали повторяетъ уже безъ всякаго скептицизма и ложнаго стыда знаменитую мысль Ивана Карамазова такъ блистательно оправданную Смердяковымъ, что если кто не вѣритъ въ Бога и въ бессмертіе души, тому «все позволено».

Совершенно другое теоретическое міросозерцаніе исповѣдуется Левъ Толстой. Кому знакомо сочиненіе Толстого «О жизни» (см. XIII т. «полного собранія»), тотъ знаетъ, какая глубокая пропасть лежить для него между животнымъ и разумнымъ сознаніемъ, между звѣремъ и человѣкомъ, — какія страстныя усиля онъ дѣлаетъ для оправданія бессмертія души и идеи вѣчной жизни, какъ, сбиваясь иногда съ идеи личнаго бессмертія «души» на идею безличнаго бессмертія «духа», онъ тѣмъ не менѣе настойчиво отстаиваетъ мысль о вѣчности духовной жизни, о невозможности полной смерти. Вѣритъ ли Толстой въ живого Бога? Да, вѣритъ, глубоко вѣритъ. Онъ вѣритъ даже въ молитву и въ таинственное посредство вѣчнаго существа между душами людей живущихъ. Толстой вѣритъ въ волю Пославшаго насъ,—въ міръ вѣчной правды и абсолютнаго добра. Но зато Толстой не вѣритъ во внѣшній, материальный, техническій прогрессъ. Онъ проповѣдуется возвращеніе къ «человѣку», а не изображеніе крылатаго и опереннаго «сверхъ-человѣка». «Царствіе Божіе внутрь васъ есть». Оно уже дано всецѣло въ великихъ потенціяхъ человѣческой души, оно уже не разъ проявлялось и ярко свѣтило въ назиданіе всѣмъ смертнымъ. Все развитіе и эволюція сводится къ росту духовной, нравственной личности человѣка. Для этого нужно возвратиться къ чистому учению Евангелия. «Любите враговъ вашихъ, благотворите ненавидящимъ васъ». Миръ душевный, отреченіе отъ всяческой суеты, а не внѣшній прогрессъ организаціи личности и общества, — вотъ истинная цѣль человѣка, его счастіе, источникъ его нравственнаго удовлетворенія.

Несмотря на всю ненависть и отвращеніе Ницше къ современной промышленной и буржуазной цивилизации,

въ учениі его все-таки чудится эхо непрерывнаго стука и грохота машинъ огромной западно-европейской или американской фабрики, безчисленныхъ поршней и молотовъ, придуманныхъ человѣкомъ, но въ свою очередь покорившихъ его и ему импонирующихъ. Всѣ эти машины, все это производство ставятъ себѣ конечнымъ идеаломъ механико-химико - физико - анатомо - физиологическое изготовлѣніе новаго животнаго существа—летающаго и окрыленнаго сверхъ-человѣка, органически производяшаго новыя великія идеи посредствомъ усовершенствованныхъ мозговыхъ полушарій и извилинъ... Въ учениі Толстого слышится, напротивъ, отзвукъ тихихъ, пространныхъ, малообработанныхъ степныхъ пространствъ нашей родины,—безконечныхъ меланхолическихъ черноземныхъ полей,—спокойнаго и сосредоточенаго единенія деревни, въ которой такъ живо чувствуется «власть земли» и «свобода здороваго и могучаго въ своемъ единеніи духа». Оставьте его въ покое, предоставьте его самому себѣ — и онъ будетъ великъ безъ всякихъ машинъ, летательныхъ снарядовъ, фабрикъ и мануфактуръ, безъ химии, медицины и гистологіи.

Человѣкъ — выдрессированный звѣрь, и человѣкъ — полнота воплощенія божественнаю разума на земль—таковы противуположные принципы и идеалы обоихъ мыслителей.

Само собою разумѣется, что нравственныя ученія Толстого и Ницше отражаютъ на себѣ всѣ достоинства и недостатки тѣхъ теоретическихъ міросозерцаній, которыхъ они исповѣдуютъ.

Главная заслуга обоихъ заключается въ томъ, что они доводятъ свои теоретическія воззрѣнія до конца.

Если въ мірѣ нѣтъ ничего кромѣ вещества и его комбинацій, если человѣкъ—машина, если всѣ дѣйствія человѣка—продукты сложнаго механизма, то никакія изъ этихъ дѣйствій сами по себѣ не достойны ни похвалы, ни порицанія, не добры и не злы. Все—относительно, оцѣнка зависитъ отъ конечной цѣли, которую мы поставимъ дѣйствіямъ человѣка. То, что содѣйствуетъ ея достижению, будетъ добромъ, что препят-

ствуетъ,—зломъ. Но общей цѣли у всѣхъ людей не можетъ быть, и потому нѣтъ единаго добра и зла,—цѣль выработки сверхъ-человѣка есть субъективная мечта Ницше, которую онъ никому не навязываетъ и предлагаетъ лишь къ усмѣтрѣнію. Другими словами, никакой абсолютной и обязательной нравственности нѣтъ, а слѣдовательно нѣтъ и никакой нравственности. Это—пустая выдумка и учение нѣкоторыхъ людей. Люди—звѣри, единственная основа ихъ жизни борьба за существованіе, за власть и силу. Пускай же эта борьба, не на жизнь, а на смерть, будетъ откровенно возведена въ единственный законъ жизни.

Точно также послѣдователенъ въ своемъ учени и гр. Толстой. Если человѣкъ—только разумъ и духъ, то законъ его жизни—внутренній законъ, нравственный законъ. Если онъ не звѣрь, то принципъ его жизни—не борьба за существованіе, а любовь. Надо искренно и честно признать законъ любви единственнымъ возможнымъ закономъ жизни человѣческой.

При крайнемъ, послѣдовательномъ развитіи этихъ положеній мы находимъ у обоихъ мыслителей новыя, своеобразныя и глубокія обобщенія, но вмѣстѣ съ тѣмъ и не менѣе важныя заблужденія.

Таково, наприм., блестяще проведенное Ницше утвержденіе, что аскетизмъ есть не отрицаніе жизни (какъ это думалъ Шопенгауэръ), но одно изъ сильнейшихъ утвержденій ея и одно изъ лучшихъ лѣкарствъ противъ вырожденія, болѣзненной разслабленности и упадка жизненности (Geneal. d. Moral, 3-te Abt., §§ 8—10, особ. 13 и слѣд.). Напрасно только Ницше думаетъ, что это средство не можетъ быть употреблено ранѣе, чѣмъ наступило вырожденіе для предупрежденія всякихъ болѣзней духа. Еслибы онъ это призналъ, то приблизился бы къ точкѣ зреянія христіанской аскетической морали—морали грѣха и искупленія. Точно также, превосходна у Ницше критика изнѣженного и разслабленного альтруизма и состраданія нашихъ дней. Но едва ли Ницше вполнѣ правильно понимаетъ христіанское состраданіе, если утверждаетъ, что *всякая любовь и состраданіе раз-*

слабляютъ, что въ христіанскомъ обществѣ всѣ люди дѣлятся на «больныхъ» и «сидѣлокъ». Мужественное христіанское состраданіе внушаетъ силу и мужество тому, кто является его предметомъ. Если Левъ Толстой, любя ближняго, жалѣеть, что онъ куритъ и пьетъ вино и этимъ ослабляетъ энергию своей мысли и воли, то ближній долженъ быть очень признателенъ ему за эту жалость; ему станетъ стыдно своихъ слабостей и онъ броситъ курить и пить и станетъ нравственно сильнѣе. Точно также глубоко вѣрна мысль Ницше, что усовершенствованіе человѣка, переходъ его въ высшую стадію развитія, есть высокая нравственная задача человѣчества, есть конечный идеалъ прогресса. Но напрасно Ницше думаетъ, что это усовершенствованіе можетъ быть только животнымъ, и что необходимое условіе его—заглушеніе совѣсти и любви къ ближнему. Усовершенствованіе можетъ быть только нравственнымъ, духовнымъ, — только подъемъ нравственныхъ силъ ведетъ къ подъему умственныхъ и физическихъ энергій, а нравственная распущенность—источникъ не геніальности, а именно полнаго интеллектуального и физического вырожденія.

Изъ этихъ трехъ примѣровъ ясно видно, что въ ученіи Ницше много глубокихъ мыслей; но странно: этотъ писатель отражаетъ въ своемъ умѣ истину вещей, какъ кривое зеркало. Физiогномiя всѣхъ явленiй дѣйствительности оказывается въ этомъ зеркалѣ грубо перекошенной, такъ что всѣ общiя положенiя Ницше, заключая въ себѣ нѣкоторый элементъ правды, представляютъ въ концѣ концовъ только остроумные и совершенно невѣрные парадоксы. Самъ Ницше оказывается «самымъ больнымъ» изъ всѣхъ людей въ изобрѣтенномъ имъ всемирномъ госпиталѣ и сумасшедшемъ домѣ *), и когда онъ говоритъ про современныхъ ему мыс-

*) Geneal., стр. 131: «Кто имѣеть не только носъ для обонянiя, но и глаза и уши, тотъ чувствуетъ вездѣ, куда онъ сегодня вступаетъ, нѣчто въ родѣ сумасшедшаго дома, что-то напоминающее больничный воздухъ,—я говорю, конечно, обо всѣхъ областяхъ культуры человѣка, о всяко го рода «Европѣ», какая только существуетъ на землѣ» (вспомнимъ Н. Я. Данилевскаго!).

лителей: «Das sind alles Menschen des Ressentiment, diese physiologisch verunglückten und wurmstichigen, ein ganzes zitterndes Erdreich unterirdischer Rache, unerschöpflich, unersättlich in Ausbrüchen gegen die Glücklichen und ebenso in Maskeraden der Rache, in Vorwänden zur Rache» (стр. 133), то такъ и хочется воскликнуть: это ты самъ, Ницше, болѣе всѣхъ другихъ — «человѣкъ оскорбленнаго самолюбія, физіологіческій неудачникъ, человѣкъ ненависти и мщенія». Въ лицѣ Ницше, въ свою очередь, мстить за себя человѣчеству попранная послѣднимъ истина христіанской любви и смиренія. Тѣмъ не менѣе Ницше глубоко жаль (по-христіански). Онъ пережилъ одну изъ самыхъ тяжелыхъ трагедій — нравственную трагедію невѣрія и отрицанія, и имѣлъ смѣость искренно исповѣдывать предъ человѣчествомъ все передуманное и выстраданное.

Совершенно другое впечатлѣніе производитъ ученіе Льва Толстого. Это не болѣзnenный продуктъ извращенной цивилизациіи, а здоровая реакція противъ всѣхъ болѣзней современного духа. Насколько ученіе Ницше — въ нравственномъ смыслѣ — величина безусловно-отрицательная, настолько мораль Толстого, какъ мораль, проникнута положительными идеалами — идеалами будущаго.

Ошибки Толстого лежатъ не въ области морали. Мало людей (среди свѣтскихъ писателей), которые бы такъ возвыщенно и идеально поняли и истолковали нравственное учение Христа, — и эта истина кажется достаточно нами установленна. Мы не будемъ, поэтому, больше говорить о положительныхъ сторонахъ нравственного учения Толстого. Во имя правды и справедливости, надо указать и на нѣкоторыя невольныя заблужденія этого мыслителя.

Подобно тому какъ главный корень всѣхъ заблужденій Ницше — въ смѣло проведенномъ до конца материализмѣ, такъ главная ошибка Толстого — въ чрезмѣрномъ и узкомъ идеализмѣ и спиритуализмѣ. Критика не разъ совершенно справедливо указывала, что Толстой, принимая всецѣло мораль христіанства, ошибочно отвергаетъ всю его мета-

физику *). По нашему мнѣнію, главная ошибка гр. Толстого какъ и Ницше, въ отрицаніи глубокаго дуализма человѣческой природы, составляющаго основу всей христіанской метафизики. Правда, въ соч. «О жизни» Л. Н. Толстой признаетъ противоположность животнаго и разумнаго сознанія, но эта противоположность имѣеть для него все-таки цѣну феноменальную, а не субстанціальную. Признавъ разумность и духовность человѣческаго существа, Толстой очень скоро забываетъ постоянное присутствіе въ немъ и другой, животной, материальной природы. Поэтому то нашъ писатель такъ склоненъ вѣрить въ абсолютную доброкачественность человѣческой природы и въ возможность для человѣка стать совершеннымъ и благимъ, независимо отъ всякихъ внѣшнихъ нормъ дѣятельности. Ученіе церкви о грѣхопаденіи и искупленіи чуждо Толстому. Онъ и не задается вопросомъ, нельзя ли открыть въ этомъ ученіи глубокаго философскаго смысла, помимо религиозно-догматического. Онъ прямо его отвергаетъ, какъ отжившій предразсудокъ, или, точнѣе говоря, его обходитъ,—считаетъ его совершенно бесполезнымъ для обоснованія христіанской морали. Поэтому, въ теоретическомъ отношеніи, христіанская мораль Толстого все-таки виситъ въ воздухѣ; это чисто эмпирическое, на опытѣ личной жизни основанное ученіе, лишенное твердыхъ метафизическіхъ основъ. Вѣдь для того, чтобы твердо (объективно) обосновать его, надо доказать, что любовь есть заповѣдь Высшаго существа и залогъ духовнаго спасенія человѣчества, но спасенія отъ чею? Отъ грѣха, паденія и смерти. Спасенія чѣмъ? Страданіемъ и безвинными жертвами, составляющими искупленіе отъ грѣха. Спасенія для чею? Для воскресенія и вѣчной жизни. Догматическое ученіе Церкви есть, такимъ образомъ, глубокое и необходимое философское обоснованіе христіанской морали любви и самоотреченія.

Стоитъ только допустить противоположность духа и ма-

*) См., между прочимъ, статью А. Волынскаго «Нравств. философія гр. Л. Толстого» (Вопр. Филос. и Псих., кн. 5, ноябрь 1890) и статьи А. А. Козлова «Письма о книгѣ гр. Л. Н. Толстого и о жизни» (Вопр. Филос., кн. 5—8).

терії въ мірѣ и существование Бога, какъ живого личного источника всякой духовности, чтобы, не отвергая никакихъ открытій науки и даже естествознанія (не исключая даже и теорій эволюціи и трансформацій), притти къ возможности научного и философского обоснованія метафизики христіанства, ученій о грѣхопаденіи и искуплениі.

Но въ такомъ случаѣ настоятельно возникаетъ вопросъ: есть ли надобность отрицать всю догматику христіанства тому, кто — подобно Толстому — принимаетъ всецѣло его нравственное учение и придаетъ авторитету Христа все-таки нѣкоторый высшій мистический смыслъ въ исторіи нравственного сознанія человѣчества?

Впрочемъ, Толстой отвергаетъ не только догматику христіанства, но и всякое научное и философское умствованіе о судьбахъ и природѣ міра. И въ этомъ онъ лишь совершенно послѣдовательно проводить свою основную посылку о томъ, что человѣкъ есть всецѣло разумъ практическій, что все его знаніе—самосознаніе и самопознаніе. Невольно вспоминается образъ Сократа и замѣчаніе Аристотеля, что «Сократъ занимался только нравственными понятіями, а о всей природѣ ничего не говорилъ, причемъ искалъ всеобщаго именно въ этихъ понятіяхъ» *.)

Гр. Толстой въ своемъ родѣ тоже продуктъ современ-наго скептицизма и даже пессимизма, но только въ чисто теоретической области. Онъ не вѣритъ въ возможность познанія истины бытія, законовъ міра, природы Бога. Но за то онъ глубоко вѣритъ въ возможность познанія истины жизни, какъ она открывается человѣку изнутри—въ его самосознаніи. Не вѣря въ возможность уразумѣнія законовъ бытія внѣшняго міра и будучи убѣжденъ въ безполезности и даже зловредности такихъ попытокъ выхожденія человѣческаго духа изъ себя,—для полнаго его самопознанія и нравственнаго усовершенствованія,—онъ отвергаетъ всякую догматику, и религіозную, и научную, и философскую. Все это не нужно, искус-

*.) Σωκράτους περὶ μὲν τὰς ἡθικὰ πραγματευομένους, περὶ δὲ ὄδευν, εὐ μὲντοι τούτοις τὰ καθόλου ζητοῦντος... (Met. I, 6).

ственno, нелѣпо, какъ и всякое *внѣшнее* усовершенствование жизни, изошреніе ея, развитіе виѣшней впечатлительности, тонкостей эстетического и интеллектуального творчества. Жизнь понять очень легко *въ себѣ и изъ себѣ*, и для жизни *больше ничего не нужно*.

Вся виѣшняя цивилизациѣ, весь виѣшній прогрессъ, всѣ измышенія науки и искусства—все это язычество, развратъ, отвлеченіе отъ главной задачи — доброй жизни. И какъ тонко умѣеть Толстой, въ своей непримиримой враждѣ къ виѣшней организаціи жизни, изобличать всѣ язвы и прорѣхи современной цивилизациѣ—безнравственный поползновенія искусства, ошибки и рутину въ области науки, недостатки и бесполезные архаизмы въ сферѣ религіознаго существованія. Никакая слабость, никакое противорѣчие не ускользаютъ отъ его проницательнаго взгляда, и посредствомъ мѣткихъ художественныхъ образовъ, подчасъ весело и добродушно осмѣиваются, а иногда зло и безпощадно отдаются на всеобщій позоръ самыя великия и прочныя традиціи человѣческаго бытія.

Но сколько бы ни трудился Толстой надъ разрушеніемъ виѣшней организаціи жизни человѣческаго общества,—искусство, наука, религія и государственность вѣчно пребудутъ, пока существуетъ человѣкъ, и будутъ измѣнять только *формы* свои. Формы—виѣшнее воплощеніе идеи, но эти формы также необходимы и неустранимы, какъ и самъ міръ, сама природа, какъ минералы, растенія, животныя и человѣкъ,—воплощенія въ формахъ Божественныхъ идей. Красота, истина и добро—идеалы равноправные. Художественные произведенія такое же важное воплощеніе чувства красоты и правды жизни, какъ научныя понятія и термины—«научный волапокъ»—необходимое воплощеніе истины, какъ религіозные обряды и формы—воплощеніе религіознаго сознанія человѣчества,—чувствъ смиренія, почтенія и любви къ Богу, свойственныхъ человѣку. И точно также необходимо закрѣпленіе виѣшней общественной дѣятельности въ формахъ государственной организаціи.

Истинная задача моралиста — не разрушать всю историческую формы духовного бытия человечества, а стараться влить въ нихъ новое содержаніе, поставить каждую на свое мѣсто, а гдѣ нужно,—показать недостатки однихъ и преимущества другихъ. Вернуться назадъ—къ первобытному и первоначальному—человечество не въ состояніи. Отречься отъ того, что создано, было бы для него самоубийствомъ.

Ницше впадаетъ въ явныя преувеличенія, когда проповѣдуетъ свой «Pathos der Distanz»—чувство разстоянія или, говоря проще, чувство перспективы въ соціальной и политической организаціи жизни человечества. Относительно соціальныхъ теорій гр. Л. Н. Толстого можно сказать, что въ нихъ не достаетъ именно этого чувства перспективы. Проповѣдуя самые симпатичные нравственные идеалы, онъ пытается оторвать личность отъ всей той почвы, на которой она выросла, отъ почвы ея религіозныхъ, научныхъ, философскихъ и общественныхъ традицій. Безполезная задача—и конечно очень недальновидны тѣ, кто видитъ въ этихъ попыткахъ «вырыванія съ корнемъ» какую-либо серьезную опасность для почвы. Растеніе, т. е. отдѣльная, оторванная отъ почвы личность, можетъ пострадать,—другими словами утратить ясное сознаніе того, чтò ей должно дѣлать и какъ жить среди отвергнутой ею общественной организаціи; но почва несомнѣнно уцѣлѣтъ, ибо она конечно прочнѣе всѣхъ растеній, которыхъ производитъ.

Мы показали достоинства, недостатки и общес значение двухъ крайнихъ нравственныхъ міросозерцаній нашего времени. Гдѣ же насточайший нравственный идеалъ? Очевидно, мы должны искать его все-таки въ примиреніи вѣшняго и внутренняго, материального и духовного,—скажемъ смѣлѣе: «языческаго» и «христіанскаго». Если созданный три вѣка тому назадъ компромиссъ науки и религіи, знанія и вѣры, оказался несостоятельнымъ, то значитъ ли это, что невозможенъ другой, лучшій,—что невозможенъ синтезъ болѣе широкій, органическій и полный?

Мы твердо вѣримъ, что онъ будетъ найденъ. Но кто же его найдетъ, на чьей обязанности найти его?

Дѣло идетъ, конечно, не о томъ, чтобы указать *личность*, которая найдетъ выходъ изъ современныхъ противорѣчій. Личность—орудіе и проявленіе общихъ міровыхъ силь. Вопросъ въ томъ, какимъ методомъ, въ какой области вопросъ можетъ быть разрѣшенъ? Этотъ методъ и область давно извѣстны философу. Крайности этическихъ міросозерцаній нашего времени ставятъ новую задачу предъ философией, какъ тою примиряющей «наукой наукъ», которая пересматриваетъ и проявляетъ фундаментъ всякаго знанія, обобщенія, синтеза.

Задача философи нашего времени,— понять всѣ великие уроки ближайшаго времени, понять Толстого и Ницше и многихъ другихъ выразителей современного неустойчиваго и колеблющагося нравственнаго сознанія человѣчества и, усвоивъ истинное и доброе въ ихъ ученіяхъ, переработать все это въ новое, цѣльное міросозерцаніе, теоретическое и практическое. Мы живемъ уже цѣлое столѣтіе традиціями Кантовской философи, механически примиреннымъ противорѣчіемъ его теоретического и практическаго разума. Фр. Ницше—безсознательный протестъ критики теоретического разума противъ критики практическаго, Толстой—не менѣе безсознательный протестъ критики практическаго разума противъ критики (чистаго) теоретического. Таково значеніе этихъ мыслителей *«sub specie aeternitatis»*. Это — старая, вѣчно старая, возобновленная въ наппемъ вѣкѣ борьба Демокритовскаго и Сократовскаго ученія, Аристотеля и Платона, реализма и идеализма. *«Das ist eine alte Geschichte, doch bleibt sie immer neu»*,—ибо формы жизни измѣняются.

Глубокимъ чувствомъ перспективы долженъ обладать мыслитель, который всему этому старому укажеть новое мѣсто и вновь примирить усовершенствованное самопознаніе съ переработаннымъ пониманіемъ законовъ вещей.

Николай Гrotъ.

Дозволено цензурою. Москва, 1 апрѣля 1893

ТОГО ЖЕ АВТОРА.

- А. Козловъ: «Философскіе этюды». Критический очеркъ. Кіевъ. 1877. (30 стр.).
- Сповидѣнія, какъ предметъ научнаго анализа. Кіевъ. 1878. (68 стр.).
- Essais. les principes d'une nouvelle classification des sentiments. Paris. 1878. (38 р.) (Rev. Philos.).
- Психологія чувствованій въ ея исторіи и главныхъ основахъ. СП. 1880. (XIV+569 стр.).
- Философія, какъ вѣтвь искусства. СП. 1880. 4 стр. (Мысль).
- По поводу вопроса о психологіи чувствованій. СП. 1880. 29 стр. (В. Евр.).
- Еще по поводу вопроса о психологіи чувствованій. Кіевъ. (38 стр.) 1881.
- Къ вопросу о реформѣ логики. Лейпц. 1882. (XXVI+349).
- Отношеніе философіи къ наукѣ и искусству. Кіевъ. 1883. (27 стр.) (Заря).
- Къ вопросу о критеріяхъ истины. СП. 1883. 26 стр. (Р. Бог.) и Изъ міра науки: Загадки знанія. Кіевъ. 1883. (Заря).
- Опытъ нового определенія понятія прогрессъ. Одесса. 1883. 21 стр. (Од. Л.).
- Прогрессъ и наука. Од. 1884. 16 стр. (Од. Л.).
- Отвѣтъ «Обыкновенному читателю». Дѣло. 1884. (11 стр.).
- Къ вопросу о свободѣ воли. Од. 1884. 21 стр. (Од. Л.).
- Еще къ вопросу о свободѣ воли. СП. 1884. 23 стр. (Р. Бог.).
- О субъективизмѣ въ соціологіи (6 стр.) и Еще нѣсколько соображеній о задачахъ соціологіи. Од. 1884. 6 стр. (Од. В.).
- О научномъ значеніи пессимизма и оптимизма, какъ міровоззрѣній. Од. 1884. 28 стр. (Зап. Нов. Унив.).
- Основные типы философскихъ построений въ разныя эпохи. СП. 1884. 40 стр. (Р. Бог.).
- Эгоизмъ и альтруизмъ предъ судомъ здраваго смысла и науки. СП. 1884. 25 стр. (Новъ).
- Къ вопросу о классификаціи наукъ. СП. 1884. 70 стр. (Р. Бог.).
- Психологія. Лекціи. (Литографія. Одесса. 1884. (248 стр.).
- Введеніе въ курсъ исторіи философіи. Одесса. 1884. Литогр. (199 стр.).
- Джюрдано Бруно и пантеизмъ. Одесса. 1884. 86 стр. (Зап. Нов. Унив.).
- Задачи философіи въ связи съ ученіемъ Дж. Бруно. Од. 1885. (18 стр.).

- О нравственной ответственности и юридической вмѣшаемости. Одесса. 1885. 47 стр. (Зап. Юрид. Общ.).
- О душѣ въ связи съ современными ученіями о силѣ. Одесса. 1886. (92 стр.).
- Къ вопросу объ истинныхъ задачахъ философіи. Москва. 1886. (41 стр.) (Русск. Мысль).
- О направлениі и задачахъ моей философіи. Отвѣтъ архіепископу Никанору. Москва. 1886. 18 стр. (Прав. Обозр.).
- Извлеченіе изъ сообщенія о свободѣ воли. Общая положенія. М. 1887 (4 стр.).
- О значеніи философіи Шопенгауера. Москва. 1888. 39 стр. (Труды Моск. Псих. Общ.).
- По поводу вопроса о задачахъ искусства. Тезисы. (8 стр.) Москва. 1888.
- Философія Платона. Лекціи (литографія). Москва. 1888. (260 стр.) 2-е изданіе. Москва. 1889.
- Значеніе чувства въ познаніи и дѣятельности человѣка. Москва. 1889. (42 стр.).
- Дополненіе къ рефер. «Значеніе чувства и проч.» Москва. 1889. (12 стр.).
- Критика понятія свободы воли въ связи съ понятіемъ причинности. М. 1889. 106 стр. (Труды Моск. Псих. Общ.).
- Психологический съездъ въ Парижѣ. Тамъ же. (22 стр.).
- О задачахъ журнала. (Вопр. Филос. и Психол.). I. 1889. (20 стр.).
- La causalité et la conservation de l'énergie en psychologie. Paris. (Compte rendu de la Soc. de Psych. physiol.) 1890. (17 стр.).
- Что такое метафизика? Тамъ же. II. 1890. (32 стр.).
- Жизненные задачи психологіи. Тамъ же. III. 1890. (52 стр.).
- Общія основанія психологіи. Лекціи (литографія). Москва. 1890 — 91. (122 стр.).
- Еще о задачахъ журнала Вопр. Филос. и Психол. VI. 1891. (6 стр.).
- Основные вопросы философіи XVII и XIII в. Десять публичныхъ лекцій (литографія). М. 1891. (165 стр.).
- Введеніе въ исторію новой философіи. Вопр. Филос. и Психол. VII. 1891. (25 стр.).
- Основные моменты въ развитіи новой философіи. Тамъ же. VIII—X и XIII. 1891—82. (69 стр.).
- Annales des sciences psychiques. Тамъ же. VIII. 1891. (4 стр.).
- Л. Лопатинъ. Положительныя задачи философіи, ч. II. Тамъ же. X. 1891. (9 стр.).
- Изъ поѣздки по неурожайнымъ уѣздамъ. Одесскій Сборникъ. 1892.
- Основаніе нравственного долга. I—IV Тамъ же. XII и XV 1892. (61 стр.).
- Нравственные идеалы нашего времени. Тамъ же. XVI. 1983. (96 стр.).

